

El cambio en el significado de las palabras: Muerte salud y Pandemia

The change in the meaning of words: health, pandemic, and death

Josué Uriel Vázquez Luna

ju.vazquezluna@ugto.mx

<https://orcid.org/0009-0009-1846-830X>

José María De la Roca-Chiapas

joseroca@ugto.mx

<https://orcid.org/0000-0002-2563-403X>

*Departamento de psicología Campus León,
Universidad de Guanajuato, Guanajuato,
México.*

El cambio en el significado de las palabras: Muerte salud y Pandemia

The change in the meaning of words: health, pandemic and death

Resumen

La pandemia por COVID-19 dejó varios estragos o bien una gran gama de cambios, existen muchas maneras de ver modificado su pensamiento y por consiguiente su lenguaje, esto remarcado en una gama de palabras específicas como lo es Muerte, Pandemia y enfermedad; Por lo que mediante un instrumento validado y aplicado a un total de 52 personas en un rango de edad de 18 a 27 años, teniendo como única condición vivir en México; se obtuvieron una gama diversas palabras en donde al realizar una interpretación del tipo semántico y cualitativo, por lo que se utilizó el software MAXQDA para su análisis y con ello se puede observar que, existió una valencia emocional variada dentro de los diversos márgenes expresados por cada individuo, puesto que la realidad a nivel personal de cada uno de los participantes, fue completamente distinta; Ahora bien este proceso de investigación brinda la información positiva y negativa.

Palabras clave: Lenguaje, Pandemia, Pensamiento, COVID.

Abstract

The COVID-19 pandemic left several ravages or a wide range of changes, there are many ways to see your thinking modified and therefore your language, this highlighted in a range of specific words such as Death, Pandemic and illness; Therefore, through an instrument validated and applied to a total of 52 people in an age range of 18 to 27 years, the only condition being that they live in Mexico; A range of different words were obtained where, when performing an interpretation of the semantic and qualitative type, the MAXQDA software was used for analysis and with this it can be observed that there was a varied emotional valence within the various margins expressed by each individual, since the reality at the personal level of each of the participants was completely different; Now, this research process provides information on 2 emotional valences (these being positive and negative) within the same pandemic spectrum, of course it is provided by variables of the same thought, experience and the different meanings that people provide.

Keywords: Lenguaje, pandemic, thought, COVID.

Introducción

Dentro del siglo XXI un impacto importante a nivel mundial fue el estallido de una pandemia provocada por SARS-CoV-2 o normalmente conocida como Covid-19, por lo que esto hizo acrecentar un gran temor dentro de la población, generando aspectos de aislamiento y con lo cual se vio mermada la salud mental de las personas que han logrado sobrevivir a este gran momento.

Este evento trajo consigo una gran carga emocional y de experiencias que cada una de las personas que vivió dicho evento, tuvieron una gama de experiencias en donde los distintos eventos vividos dejaron una huella importante dentro de las diversas valencias emocionales de cada una de las personas.

Situación problemática

Ahora bien hablando a nivel mental se puede observar una variación dentro del lenguaje ya que hubo palabras que tomaron una nueva denotación, como lo es el ejemplo de la palabra muerte, ya que al mencionar esta palabra a una persona se podrían detonar muchos motivos como lo es el caso de un accidente, muerte natural o incluso cualquier padecimiento orgánico; pero durante y post pandemia esta situación cambiaría, ya que al momento de evocar esta palabra se adjudicaba con facilidad a motivos de Covid-19; todo esto generado por “El temor y la ansiedad con respecto a una nueva enfermedad y lo que podría suceder ante esta”. (Cedeño, 2020).

Ahora bien, dentro del panorama de estudio teórico para entender el cómo es que estos significados y significantes, se hará énfasis dentro de la teoría histórico cultural de Vygotsky, ya que se entiende que para él “La palabra es aquella unidad de análisis” (Villamaña, 2016), que por entendido afectara dentro de aspectos de un pensamiento lingüístico y con ello vemos la afección de cómo se forman conceptos a partir de aspectos internos y externos; siendo que los factores externos tienden hacer una reestructuración cognitiva dentro de cada individuo, por lo que se generan una gama de nuevos pensamientos que verán una afección dentro de los lenguajes, pues el lenguaje estructurada por cada una de las palabras evocadas, genera una nueva versión de los significados conforme los individuos avanzan en su día a día desde que nacen.

Otro aspecto teórico que se maneja es gracias a Borjas en donde se trabajan los aspectos lingüísticos en base a una relación parcialmente triangular del significado, significante y su contexto. Ya que para Borja tanto al hablar como al escuchar, al leer y al escribir se realizan un proceso de indicación o bien de significación; ya que esto es un gran punto de inflexión pues el contexto de aquel momento fue completamente distinto al termino de normalidad al que se estuvo acostumbrado; siendo que el lenguaje social le permitió a las personas conectarse mediante un canal específico dentro del tema especial de ese momento; así mismo se generó un nuevo conocimiento de este mundo, en donde para Borja el conocimiento se centra en nosotros pues pasa de personas a personas.

Por otro lado, gracias a Montesano (2015) se puede entender que para Lacan el significado de las palabras esta abundado dentro del desarrollo, pues el lenguaje genera varias distinciones en donde se pueden observar cosas como:

- Significado y significante
- Habla y lengua

En donde lo primordial es entender el lenguaje como un objetivo de comunicación ya que este mismo se da gracias a las estructuras que tenemos, en donde la forma de relacionarse y el cómo se realiza termina por dar un sistema. Así mismo se da el proceso de significado como lo que está dentro de una representación que tiene una importancia grande pues nos brinda una visión del mundo y de la vida misma.

Por lo que en general se puede observar que un signo vital para conformar lo que conocemos como una entidad psíquica, se da con la conformación de los significados y significantes de cada individuo; pues se sabe que la lengua se genera gracias a la contribución de una distribución de varios signos lingüísticos, ya que se debe entender al significante como una forma de expresión conceptual completamente psíquica, todo esto dentro de aspectos de huella mnémicas o bien psíquicas.

Ahora bien, Savio (2021) explica que para Lacan es importante resaltar que dentro del significante se cuenta con un total de 3 tiempos:

1° Tiempo significante y estructura: Es significante se brinda gracias a varios de los elementos audibles y así mismo esto de un material que resulta importante en donde se nombra una materia significante, pues este mismo ocupa un espacio dentro de la mentalidad.

2° Tiempo el significante y el sujeto: La separación entre significado y significante será separada por un sujeto ya que este mismo será el que le de determinados sentidos y termine por conceptualizar.

3° Tiempo significante: lo real, simbólico e imaginario.

Objetivo(s)

Analizar los cambios en el nivel de significado, que se han presentado dentro de las palabras muerte, enfermedad y pandemia.

Materiales y método

Clasificación de la investigación

Este estudio es de un tipo cualitativo, de diseño transversal; para el fin de evaluar aspectos de significados y además recolectar diferentes opiniones para un análisis semántico.

Participantes

Se realizó un muestreo de tipo estratificado en donde, se tomó a una población adulta de 18 a 25 años, que residiera en México, en donde no importaba su nivel de estudios, además de tener una muestra de 50 personas favorable para un análisis cualitativo; por lo que sabe mencionar que participaron un total de 52 personas en donde 2 de ellas fueron nulas al desistir a la hora de leer el consentimiento informado.

Técnica e instrumentos

Validación de instrumentos. Se utilizaron 2 herramientas para conformar un instrumento de recolección de información, siendo que está conformado por un PADLET Y un formulario elaborado con Microsoft Forms; siendo que se realizó una validación por medio de pilotaje, revisado por el Dr. Fredi Everardo Correa Romero.

Recolección y análisis de datos.

Se distribuyó el instrumento mediante redes sociales y códigos QR para lograr un mayor alcance y una mejor distribución en la población requerida, por lo que, una vez obtenidos los 50 participantes, los datos pasaron por un análisis del tipo Cualitativo con el

software MAXQDA, para lograr obtener los datos en base a los significados y repetición de las palabras establecidas.

Resultados y discusiones

Resultados.

Una vez aplicado el instrumento (*Padlet* y digital), se ha observado que existe una variedad de palabras que son arrojadas a la mente en cuanto al COVID se refiere, pues dentro de estas palabras encontradas en la recolección de respuestas, se pueden encontrar las palabras muerte, pandemia y salud; pues son mencionadas por 30 individuos de la población, además de sumar nuevas palabras no tomadas en cuenta; aunque en un porcentaje distinto.

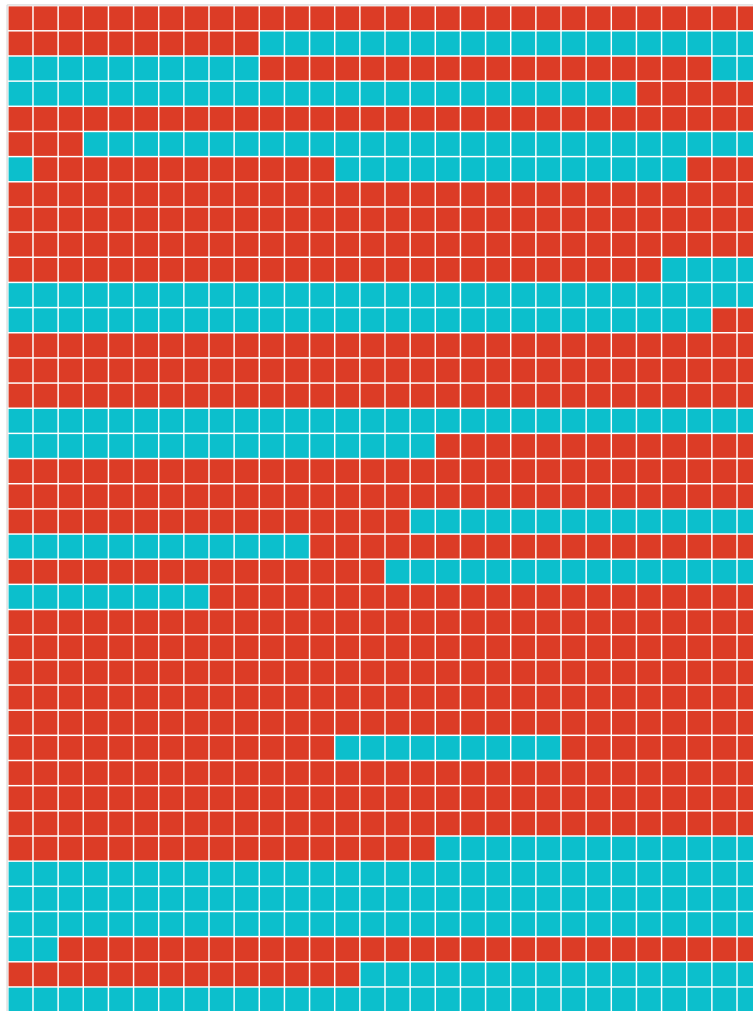
Ya que la aplicación del *Padlet* incitó a las personas a realizar una síntesis de todo aquello que vivieron, por lo cual se buscó que tengan ese espacio de reflexión en donde la distribución de palabras se logró dividir mediante el uso de dos categorías esenciales, siendo la negativa y positiva.

Por lo que la distribución dentro de los comentarios obtenidos del *Padlet*, aunque es desigual se puede observar una distribución en donde también el COVID tiene determinadas alteraciones positivas: abundado en aspectos como el cuidado, el bienestar y un desarrollo personal de las personas a las que esta temporada les fue de autodescubrimiento; dicha información se puede observar dentro de la Figura 1, en donde se ve que dentro de los comentarios obtenidos, hay una predominancia de lo que es considerado como categorización negativa, ya que cada uno de los recuadros rojos, brinda un mapeado de la ubicación de aquellos párrafos en donde se da un sentido negativo a lo vivido por la persona, tomando en cuenta determinados niveles como sentimentalismo y vivencia absoluta.

Figura 1

Distribución de categorías de los comentarios escritos en la pizarra didáctica “PADLET”

Retrato del documento: COMENTARIOS PADLET - copia



Descripción de figura 1: Distribución de las categorías trabajadas dentro de todos los comentarios elaborados, siendo rojo todo aquello en categorización negativa y lo azul la categorización positiva.

Por lo que, al analizar los aspectos negativos, se pudieron observar determinados desencadenantes no tomados en cuenta, generalmente interconectado con el miedo; pues con ello se desglosan palabras como: Dolor, muerte y tristeza. Pues esto se puede analizar gracias al software *MAXQDA*; ya que se observa que estas palabras aparecen en el 61%, 16% y 50% de los puestos codificados, siendo que esta misma información se puede observar dentro de la tabla 1, donde lo que se aprecia la frecuencia de las palabras dentro del documento y por otro lado la frecuencia de estas, pero en los comentarios de una manera más específica.

Tabla 1.

Frecuencia de palabras en comentarios

Palabra	Frecuencia	%	Rango	Documentos %
Enfermedad	115	3.88513	1	73
Tristeza	80	2.70270	2	61
Hospital	53	1.79054	3	50
Muerte	53	1.79054	3	16
Dolor	46	1.55405	5	32
Bienestar	45	1.52027	6	42
Covid	44	1.48648	7	44
Doctor	44	1.48648	7	40
Cuidar	42	1.41891	9	30

Descripción Tabla 1: Desglose de las palabras analizadas, dentro de los resultados obtenidos mediante el Padlet; con el objetivo de analizar coincidencias en las 2 fases del instrumento.

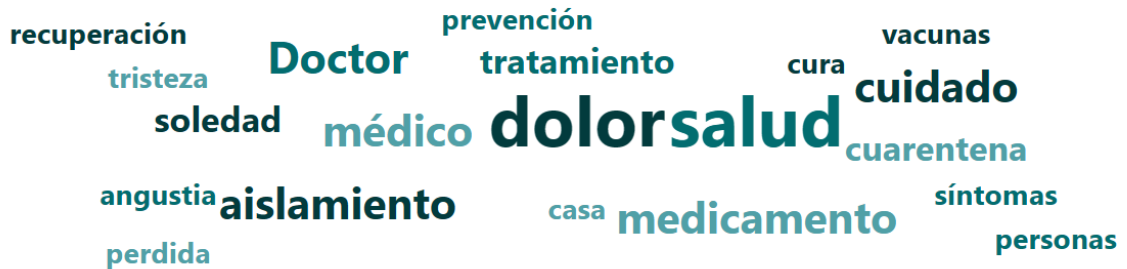
Sin embargo, dentro de todo el texto y contando todas y cada una de las palabras aplicadas (Incluyendo artículos) hay una distribución de menos del 2% en toda la gama de comentarios. Ahora en comparación con la segunda parte del instrumento, se puede observar que hay una coincidencia dentro de las palabras dolor, ya que esta misma tiene un gran valor dentro de uno de los ítems desarrollados en el formulario digital, en donde el objetivo principal era hacer una secuencia de palabras tomando como base la palabra COVID. Por lo que entrelazado con la categoría negativa, se obtiene un nuevo significante siendo que al tener una gran gamma de palabras, se puede observar que el 16% de la muestra pensaron directamente en dolor al iniciar la secuencia de la red semántica

realizada por ellos, todo esto analizado dentro de la figura número 2 en donde se describe acerca de este ítem.

Figura 2

Item n° 5

8 encuestados (16%) respondieron **dolor** para esta pregunta.



Descripción figura 2: Se busca una secuencia de 10 palabras (mínimo 5), tomando como base la palabra Covid; en donde la primera debe relacionarse con la segunda, la segunda con la tercera y así consecutivamente

Ahora bien, dentro de las palabras obtenidas, se puede observar nuevas significancias dentro del panorama, siendo que además de la palabra dolor también se puede contar con las palabras: angustia, perdida, soledad, aislamiento y tristeza; por lo que al analizar las diferentes categorías, se puede observar que el peso de la categoría negativa es mayor con 30 personas, en comparativa con la positiva con las 20 restantes; esto mismo reflejado dentro del *Padlet* y su mapeo; pues las palabras obtenidas en sentido de cadena, se pueden ver conformadas un sistema dinámico, guiado por la emoción y por el contexto social de las personas, pues en base a una palabra se ha elaborado un nuevo significante, por lo que según Domínguez (2013) se puede conceptualizar que la palabra se puede observar como aquel material vital para la comprensión humana, ya que es de gran importancia a la hora de elaborar un concepto.

Discusión.

Gracias al proceso y diseño del instrumento utilizado dentro de esta investigación se puede observar que los resultados brindados, traen consigo importantes descubrimientos, como lo es las diversas valencias emocionales que se presentaron y

también el cambio de los significados de las palabras propuestas e incluso de nuevas palabras dadas por los participantes; siendo que se observó una división por categorías, ya que al planteamiento del problema solamente existía lo que se deriva como un panorama de especulación caótica, sin embargo el PADLET ha revelado que no es así, ya que el panorama de catarsis también esta presenta, tomando en cuenta que el peso emocional es válido y esto desempeña un valor de referencia a la hora de recordar lo vivido durante la pandemia; por lo que desglosar el contenido en aspectos de bienestar y además de una catarsis es completamente valido.

Aunque se presentan aspectos positivos, los negativos propuestos jamás dejaron de existir e incluso superaba en mayor medida a los aspectos positivos, poniendo un rango imaginario de 3 comentarios malos por 1 bueno, con ello se da la asociación de palabras propuestas teniendo que las palabras mencionadas en el formulario, tenían cabida directa en el PADLET, por lo que se puede ver que los aspectos negativos hipotetizados si están presentes, aunque el peso de otras palabras como: dolor, soledad, angustia y tristeza, tuvieron un peso más demandante a la hora relacionar la red semántica con COVID, siendo más relacionadas que las palabras propuestas con anterioridad.

Dicho lo anterior se puede abundar un poco acerca de toda la carga de emociones y vivencias que se fueron dando durante la pandemia por Covid, lo que se va brindar una nueva lectura de aquello ha cambiado dentro de un nivel de pensamiento; todo esto dado por niveles como lo es: la memoria de aquello vivido, la carga emocional experimentadas y el nivel de significado que se produce. Por lo que se debe recordar que el lenguaje es tan disperso que brinda una puerta directa al pensamiento, comprendiendo que cada palabra utilizada tiene un nivel de significado determinado por la persona que la evoca ya que según Borjas (2007) existe una influencia directa dentro del contenido de evocación y la operación mental; siendo que el peso y significado de las palabras siempre será cambiante dependiendo de cada individuo, así como todo aquello que tenga un peso dentro de la vida.

Conclusiones

Se ha logrado observar un cambio a nivel de significado, como observó en la tabla 2 donde dentro de las nuevas palabras asociadas tuvieron un significado positivo y un significado negativo como ejemplo: tristeza y bienestar.

Por lo que la división de categorías muestra que los nuevos significados tienen como objetivo brindarles un nuevo sentido a aquellas palabras base que se tenían, siendo que estas palabras no se obtuvieron mediante el habla, sino que se obtuvieron a través comentarios escritos en base a la vivencia y sentimientos; retomando a Aguilar (2017) se puede entender que el habla no es el único medio por el cual la palabra puede desprender su significado por completo.

Por lo tanto, como conclusión se entiende que existió un cambio en determinados significantes, que son perceptibles o parcialmente imperceptibles por la normalidad con la que usamos determinadas palabras y como es que las normalizamos.

Referencias

- Aguilar Correa, C. M. (Ed.). (2017). *“La construcción del significado psicológico del concepto profesor o profesora por parte de grupos universitarios de estudiantes de pedagogía. En Análisis de redes semánticas”* (pp. 1-24). Universidad católica de Chile. <https://doi.org/10.15359/ree.21-1.13>
- Borjas, B. (2007). *“Lenguaje y Pensamiento”* (Vol. 7). Caracas, Venezuela: CAF. Recuperado el 2022 de 10 de 01, de <https://educra.cl/wp-content/uploads/2016/04/DOC-Lenguaje-yPensamiento.pdf>
- Cedeño, N. J. V., Cuenca, M. F. V., Mojica, Á. A. D., & Torres-Portillo, M. (2020). Afrontamiento del COVID-19: estrés, miedo, ansiedad y depresión. *Enfermería investiga*, 5(3), 63-70. <https://doi.org/10.31243/ei.uta.v5i3.913.2020>
- Montesano, H. (2015). *El lugar del significante en la enseñanza de Jacques Lacan*. El rey está desnudo. <https://elreyestadesnudo.com.ar/wp-content/uploads/2015/09/El->
- Savio, K. (2021). El significante. Encuentros entre el psicoanálisis y los estudios del lenguaje. *Dialnet*, 25, 34-54. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8223760>
- Villamaña Alba, M. (2016). *“Aproximaciones conceptuales desde la escuela vigotskiana a la teoría de las representaciones sociales”*. *Psicología em Estudo*, 21(1). <https://doi.org/10.4025/psicoestud.v21i1.2966>